

## Turkey Saver 10 วัน 7 คืน

อิสตันบูล สุเหร่าสีน้ำเงิน พระราชวังโดลมาบาเช่ อุโมงค์เก็บน้ำเยเรบาตัน  
คัปปาโดเกีย นครใต้ดินไคมาคลี เมืองโบราณเอฟีซุส ปามุคคาเล่ ทรอย



**พิเศษ !! ล่องเรือช่องแคบบอสฟอรัส & รับประทานอาหาร Belly Dance**

วันแรก

สนามบินสุวรรณภูมิ

22.00 น.

พร้อมกันที่สนามบินสุวรรณภูมิ ชั้น 4 ประตู 9 แถว T สายการบินเอมิเรตส์ (EK) เจ้าหน้าที่ให้การต้อนรับพร้อมอำนวยความสะดวก

วันที่สอง

ดูไบ – อิสตันบูล – ล่องเรือช่องแคบบอสฟอรัส

02.00 น. ออกเดินทางสู่ เมืองดูไบ ประเทศสหรัฐอาหรับเอมิเรตส์ โดยสายการบินเอมิเรตส์ เที่ยวบินที่ **EK371** (บริการอาหารและเครื่องดื่มบนเครื่องบิน)

06.00 น. แวะเปลี่ยนเครื่องบินที่เมืองดูไบ ประเทศสหรัฐอาหรับเอมิเรตส์

09.55 น. ออกเดินทางสู่ กรุงอิสตันบูล ประเทศตุรกี โดยสายการบินเอมิเรตส์ เที่ยวบินที่ **EK119** (บริการอาหารและเครื่องดื่มบนเครื่องบิน)

14.00 น. เดินทางถึง สนามบินกรุงอิสตันบูล **Sabiha Gokeen International Airport** ผ่านพิธีตรวจคนเข้าเมืองก่อนจะออกเดินทางเข้าสู่ตัวเมือง นำท่าน ล่องเรือผ่านช่องแคบบอสฟอรัส ซึ่งเป็นอีกหนึ่งกิจกรรมที่ทำให้เส้นทางนี้มีความน่าสนใจมาก ด้วยการล่องชมวิวยุโรปด้วยเรือลำใหญ่ 2 ชั้น เปิดพื้นที่กว้างบนดาดฟ้า



เรือให้นักท่องเที่ยวสามารถเดินชมบรรยากาศโดยรอบได้สบาย บริเวณช่องแคบบอสฟอรัสนี้คือจุดแบ่งอิสตันบูลออกจากเอเชียและยุโรป และยังเป็นจุดเชื่อมต่อระหว่างทะเลดำ (The Black Sea) และทะเลมาร์มาร่า (Sea of Marmara) เป็นจุดสิ้นสุดของขอบเขตเอเชียและยุโรปที่บรรจบกัน มีความกว้างต่างกันไป บางจุดกว้าง 500 เมตร ในขณะที่บางจุดกว้างถึง 3 กิโลเมตร และมีความยาวประมาณ 32 กิโลเมตร ได้อิมมูวอิมมูบรียากาศของสองฝั่งช่องแคบและ

พระราชวังโดลมาบาเซ่ที่ตั้งอยู่ริมน้ำในอีกมุมหนึ่งซึ่งสวยงามน่าชม

เย็น รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ **Ramada Merter** หรือระดับเดียวกัน

วันที่สาม อิสตันบูล – ฮิปโปโดรม – สุเหร่าสีน้ำเงิน – อุโมงค์เก็บน้ำเยเรบาตัน – พระราชวังทอปกาปี – เมืองอิชียัท – เมืองซาคคาเล่

เช้า บริการอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านชม ฮิปโปโดรม (**Hippodrome**) จัตุรัสที่แต่เดิมในยุคโบราณถือเป็นจุดศูนย์กลางของเมืองในยุคไบแซนเทียมและใช้เป็นลานกว้างสำหรับแข่งกีฬาขั้รถม้า แต่ในปัจจุบันลานแห่งนี้ไม่ได้ถูกใช้งานเหมือนเช่นเดิมอีกแล้ว เหลือเพียงร่องรอยจากอดีตที่มีแค่ลานและเสาโบราณอีก 3 ต้น “เสาโอเบลิสก์แห่ง



กษัตริย์เทโอดอเซียส” (**Theodosius Obelisk**) เป็นเสาทรงสี่เหลี่ยมฐานกว้างแล้วค่อยเรียวยาวขึ้นไปเป็นยอดแหลม เสาโบราณต้นที่ 2 เรียกกันทั่วไปว่า “เสางู” (**Bronze Serpentine Column**) เป็นเสาบронซ์ที่แกะสลักลายเป็นรูปงู 3 ตัวพันเกี่ยวกันไปมา ได้รับการยอมรับว่าเป็นเสาแบบกรีกที่เก่าแก่ที่สุดที่มีเหลืออยู่ในอิสตันบูลทุก



วันนี้ เคยถูกประดับอยู่ที่วิหารเมืองเดลฟี ประเทศกรีซ และถูกสร้างขึ้นเมื่อ 479 ปีก่อนคริสตกาลในครั้งที่  
รบชนะเปอร์เซีย เสาที่ 3 มีชื่อว่า “เสาคอนสแตนติน” (Column of Constantine) สร้างขึ้นในปี พ.ศ. 1483  
เมื่อครั้งเริ่มสร้างนั้นเป็นเสาบรอนซ์ แต่ในช่วงสงครามครูเสดได้ถูกศัตรูหลอมหลอกเอาบรอนซ์ไปจนหมด  
ปัจจุบันนักท่องเที่ยวที่เข้าไปชมจึงมีโอกาสดูเห็นเสาคอนสแตนตินหลงเหลือเป็นเพียงแค่เสาปูนเท่านั้น  
เข้าชมภายใน **สุเหร่าสีน้ำเงิน (Blue Mosque)** ปัจจุบันถือเป็นอีกหนึ่งสัญลักษณ์ของอิสตันบูล เป็น  
มัสยิดที่ถูกสร้างขึ้นอย่างยิ่งใหญ่ เริ่มสร้างในปี พ.ศ. 2152 และสร้าง  
เสร็จในปี พ.ศ. 2159 ภายนอกจะมองเห็นโดมสีฟ้าตั้งอยู่โดดเด่นอัน  
เป็นที่มาของชื่อ “Blue Mosque” ส่วนภายในก็จะประดับตกแต่งด้วย  
กระเบื้องอิซนิคตามผนังและกำแพงโดยรอบเป็นลวดลายต่างๆ และ  
แน่นอนว่ากระเบื้องทั้งหมดนี้เป็นสีฟ้า และสีฟ้าทั้งข้างนอกข้างในของ  
มัสยิดแห่งนี้ยังเข้ากันดีกับบรรยากาศของชายฝั่งทะเลที่อยู่ทาง  
เบื้องหลัง จากสุเหร่าสีน้ำเงินพาท่านเดินข้ามสวนสวยขนาดใหญ่ไปถ่ายภาพบริเวณด้านหน้า **สุเหร่า  
เซนต์โซเฟีย (Hagia Sophia)** ที่ปัจจุบันถูกแปรสภาพเป็นพิพิธภัณฑ์ขนาดใหญ่ต่างจากของเดิมที่เคย  
เป็นทั้งวิหารในศาสนาคริสต์และสุเหร่าในศาสนาอิสลาม เริ่มแรกวิหารหลังนี้สร้างขึ้นโดย “จักรพรรดิจัสติ  
เนียนที่ 1” (Justinian I) แห่งจักรวรรดิไบแซนไทน์ในช่วงปี 543 เป็นวิหารใหญ่ศูนย์กลางของศาสนา  
คริสต์นิกายออร์ทอดอกซ์มานานนับพันปี จนมาถูกเปลี่ยนแปลงเป็นสุเหร่าเมื่ออาณาจักรออตโตมันได้เข้า  
ยึดครองดินแดนอนาโตเลียแห่งนี้ในปี 1453 ภายในเราจะได้เห็นการสร้างและตกแต่งที่ผสมผสานศิลปะ  
ของสองศาสนาไว้ไม่ว่าจะเป็นภาพวาดของพระเยซูและสัญลักษณ์ของศาสนาอิสลามที่ดูเข้ากันได้ดีอย่าง  
ไม่น่าเชื่อ นำท่านเข้าชม **อุโมงค์เก็บน้ำเยเรบาตัน (Yerebatan Sarnici)** ที่สร้างขึ้นในสมัยจักรพรรดิจัส  
ติเนียนโดยมีวัตถุประสงค์ให้เป็นที่เก็บกักน้ำสำรองไว้ใช้ในพระราชวัง และสำคัญมากสำหรับการสำรอง  
น้ำไว้ใช้ในยามที่อาจเกิดศึกสงครามหรือมีศัตรูบุกเข้ามาล้อมเมือง เพราะจะมีท่อเป็นตัวส่งผ่านน้ำจาก  
แหล่งธรรมชาติที่อยู่ห่างออกไปประมาณ 20 กิโลเมตร และอุโมงค์สามารถกักน้ำไว้ได้มากถึง 80,000  
ลูกบาศก์เมตร ส่วนตัวอุโมงค์จะมีความกว้าง 65 เมตร ยาว 143 เมตร หลังคาอุโมงค์ถูกรับน้ำหนักด้วย  
เสาค้ำต้นใหญ่ 336 ต้น จริงๆ แล้วหากไม่รู้ว่ามาก่อนว่าที่นี่เป็นอุโมงค์เก็บน้ำก็จะดูคล้ายวิหารโบราณทั่วไป  
รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร



เที่ยง

เข้าชม **พระราชวังทอปกาปี (Topkapi Sarayi)** พระราชวังเก่าแก่และเป็นสถานที่ชื่อดังของอิสตันบูลอีก  
แห่งหนึ่งที่นักท่องเที่ยวจะต้องแวะชม และรับรองว่าจะไม่ผิดหวังในความสวยงาม ล้ำค่า และอลังการมาก  
พระราชวังทอปกาปีมีความสำคัญทางประวัติศาสตร์เพราะเคยใช้เป็นที่ประทับขององค์สุลต่านมายาวนาน

หลายองค์ ถูกสร้างขึ้นตั้งแต่ปี พ.ศ. 2021 โดยคำบัญชาของ “สุลต่านเมห์เมตที่ 2” แห่งอาณาจักรออตโตมัน หรือสมญานามที่ท่านได้รับคือ “สุลต่านเมห์เมตผู้พิชิต” ปัจจุบันได้ถูกเปลี่ยนเป็นพื้นที่จัดแสดงข้าวของเครื่องใช้โบราณของราชสำนักตุรกีที่น่าชมมาก จะแบ่งพื้นที่ออกเป็น 3 ส่วน คือจะมีพื้นที่ของพระราชวังชั้นนอก พระราชวังชั้นใน และมีพื้นที่ที่เคยใช้เป็นฮาเร็มของสุลต่าน

เมื่อย่างก้าวเข้าสู่พระราชวังจากชั้นนอกและชั้นในจะให้เห็นการตกแต่งพระราชวังที่วิจิตรอลังการอย่างมาก จุดที่น่าสนใจมากคือ ท้องพระคลังที่ใช้เป็นที่เก็บทรัพย์สมบัติมีค่าทั้งหลาย โดยเฉพาะ กริชแห่งทอปกาปี (Topkapi Dagger) ที่ตั้งงามตั้งแต่ส่วนของพลอกสวมที่ประดับด้วยอัญมณี ไข่มุกและทองคำ ส่วนบนด้ามกริชนั้นประดับด้วยมรกตงดงาม นอกเหนือจากความสวยงามของอัญมณีและเครื่องประดับทั้งหลาย นักท่องเที่ยวจะได้ชมเครื่องโลหะโบราณ เครื่องปั้นดินเผาและเครื่องกระเบื้องอีกมากมาย นำท่านเดินทางสู่ เมืองอีเซียบัท (Eceabat) โดยรถโค้ช เมืองเล็กๆ ติดทะเล ระหว่างทางชมบรรยากาศชายฝั่งและเทือกเขาสูงของประเทศตุรกีที่สวยงามในทุกๆ ฤดูกาล ก่อนจะ นำท่านขึ้นเรือข้ามฝากจากท่าเรือเมืองอีเซียบัทสู่ เมืองซาคคาเล่ (Canakkale) (ใช้เวลานั่งเรือประมาณ 45 นาที) ซึ่งตั้งอยู่ริมทะเลมาร์มาราและทะเลอีเจียน ในอดีตซาคคาเล่เคยเป็นศูนย์กลางการค้าและการเดินเรือ เพราะเป็นอีกจุดที่เชื่อมต่อเอเชียกับยุโรปเข้าด้วยกัน



เย็น

รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Idakale Hotel หรือระดับเดียวกัน

วันที่สี่

เมืองซาคคาเล่ – ทรอย – ม้าไม้เมืองทรอย – อัจเซลป็อน – เมืองคูซาดารี่

เช้า

รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านเดินทางสู่ กรุงทรอย (Troy) เมืองเก่าแก่ในตำนานแห่งนี้หลังจากที่กลายเป็นอดีตมาหลายศตวรรษ ก็ได้ถูกค้นพบ พ.ศ. 2413 “ไฮน์ริช ชลิมานน์” (Heinrich Schliemann) นักโบราณคดีชาวเยอรมันได้เป็นผู้บุกเบิกขุดพบซากเมืองโบราณขึ้นซึ่งก็คือเมืองทรอยนี่เอง เป็นซากเมืองโบราณที่มีพื้นที่ติดกับทะเลอีเจียนตอนบน และอยู่ทางทิศตะวันตกเฉียงเหนือของตุรกี ใกล้กันมีช่องแคบ “ดาร์ดาเนลล์” (Dardanelles) และ “คาบสมุทรกาลลิโปลี” (Gallipoli) จากนั้นไฮน์ริชก็ใช้เวลา 20 ปีถัดมาในการขุดค้นเพิ่มเติมและศึกษาความ



เป็นมาของซากเมืองแห่งนี้ จนพบว่าทรอยนั้นแบ่งออกเป็น 9 ยุค นับตั้งแต่เมื่อ 3,000 ปีก่อนคริสตศักราช ไล่มาจนถึง พ.ศ. 943 และทั้งหมดนี้ได้กลายเป็นแรงบันดาลใจให้โฮเมอร์สร้างสรรค์ผลงานการเขียนที่โด่งดังก้องโลกอย่างมหากาพย์อีเลียดและโอดิสซีย์ ชม ม้าไม้แห่งทรอย (Wooden Horse of Troy) หนึ่งในกลยุทธ์ทางการทหารที่ชาญฉลาด และเป็นเหตุให้เมืองทรอยพ่ายแพ้แก่กรีก จึงกลายเป็นเรื่องราวที่โจทท์จันท์และโด่งดังไปทั่วโลก และกลายเป็นหนึ่งในสัญลักษณ์ของเมืองทรอยตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา

เที่ยง

รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

นำท่านชม อัสเคลปิออน (Asklepion) ที่ในอดีตนั้นเคยเป็นศูนย์กลางทางการแพทย์ที่ยิ่งใหญ่ ตัวยุทธศาสตร์นั้นได้ถูกสร้างขึ้นตั้งแต่เมื่อ 400 ปีก่อนคริสตศักราช เพื่อถวายแด่เทพอัสเคลปิออน เทพแห่งการรักษา เมืองนี้ยังเป็นเมืองศูนย์กลางของการแพทย์ที่ใหญ่ที่สุดในขณะนั้น และยังเป็นโรงเรียนสอนเกี่ยวกับจิตวิทยาแห่งแรกของโลก ปัจจุบันเราจะยังได้เห็นร่องรอยความยิ่งใหญ่ในอดีตได้ จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ เมืองคูซาดาซี (Kusadasi) เมืองท่องเที่ยวสวยๆ บรรยากาศดีริมทะเลสีเขียว โดยเฉพาะในช่วงฤดูร้อนที่จะกลายเป็นจุดหมายยอดนิยมอย่างมาก จากนั้นนำท่านซื้อของฝากตามอัครยาชัย ร้านขนม Turkish Delight ของฝากขึ้นชื่อของประเทศตุรกี

เย็น

รับประทานอาหารเย็น ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Royal Palace หรือระดับเดียวกัน

วันที่ห้า

บ้านพระแม่แมรี – เมืองโบราณเอเฟซุส – ร้านเสื้อหนัง – ปามุคคาเล่

เช้า

รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านชม บ้านพระแม่แมรี (House of the Virgin Mary) ที่นี้ร่มรื่นด้วยต้นไม้ที่ให้อากาศเย็นสบาย และที่ต้องแวะมาที่นี่เพราะชาวคริสต์เชื่อกันว่า นี่คือนสถานที่สุดท้ายที่พระแม่แมรีประทับอยู่จนกระทั่งสิ้นพระชนม์ และสิ่งที่น่าสนใจจะได้เห็นจากบ้านพระแม่แมรีแห่งนี้ก็คือ วิหารอิฐหนาที่ภายในมีการประดับด้วยรูปเคารพของพระแม่แมรี เล่ากันว่าครั้งแรกที่มีการค้นพบวิหารซึ่งเชื่อว่าเป็นบ้านของพระแม่แมรีนี้เกิดขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2317 โดยแม่ชีชาวเยอรมันนามว่า “แอน แคเทอร์ริน เอเมอร์ริช” (Anne Catherine Emmerich) ได้นิมิตเห็นภาพบ้านหลังนี้ จึงได้เขียนบรรยายลงสมุดบันทึกไว้ หลังจากนั้นก็มีผู้ให้ความสนใจและพากันค้นหามันที่บ้านหลังที่ว่านี้จนไปพบเมื่อ พ.ศ. 2434 และได้จัดเป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์สำหรับการบูชาสักการะพระแม่แมรีและพระเยซู ด้านหน้าของวิหารจะมีรางน้ำศักดิ์สิทธิ์ที่ภายหลังถูกสร้างเป็นก๊อกน้ำ 3 ชุดที่สะดวกสำหรับนักท่องเที่ยว เพราะน้ำจาก 3 ก๊อกนี้เชื่อกันว่าจะให้ความศักดิ์สิทธิ์ในด้านสุขภาพ ความรัก และความร่ำรวย นักท่องเที่ยวจึงมักมาตักน้ำจากก๊อกนี้แล้วประพรมให้ตัวเอง ไกล่กัน



มี กำแพงอธิษฐาน (Wishing wall) ที่เปิดโอกาสให้เข้ามาอธิษฐานขอพรแล้วเขียนลงบนผ้าชิ้นเล็กๆ แล้วนำมาผูกไว้กับกำแพงนี้ ถือเป็นอีกสีสันและความสนุกของนักท่องเที่ยวอีกมุมหนึ่งของเมือง



เดินทางสู่ เมืองโบราณเอเฟซุส (Ephesus) ที่ได้ชื่อว่าเป็นเมืองโบราณ และเป็นเมืองหลวงแห่งเอเชียของอาณาจักรโรมัน เมืองเอเฟซุสถือกำเนิดขึ้นตั้งแต่ยุคก่อนคริสตกาลเสียอีก และก็ดำเนินมาพร้อมกับยุครุ่งเรืองของชนชาติกรีก ตรงกับยุคโรมันสมัยของ “จักรพรรดิออกุสตุส ซีซาร์” (Augustus Caesar) เป็นศูนย์กลางทางการค้าการเงินของเอเชียตั้งแต่หลังจาก พ.ศ. 900 เป็นต้นมา ปัจจุบันนี้แม้จะผ่านมานานกว่า 2,000 ปีแล้วแต่เอเฟซุสก็ยังได้รับการยอมรับว่าเป็นเมืองโบราณที่มีการบำรุงรักษาได้ดีที่สุดเมืองหนึ่งของโลก สิ่งที่มีให้เราได้ชมกันจึงเป็นความยิ่งใหญ่ของซากเมืองโบราณ โรงละครเก่าแก่ที่จุผู้ชมได้มากถึง 25,000 คน เทียบได้เป็น 1 ใน 10 ของประชากรในยุคนั้น แม้จะเริ่มกร่อนไปบ้างแต่เท่าที่เหลือก็ยังคงดูแข็งแรง และในโอกาสพิเศษต่างๆ ก็อาจมีการจัดแสดงแสงสีเสียงบ้างในโรงละครแห่งนี้ บริเวณอื่นๆ ยังมีโรงอาบน้ำ

โบราณแบบตุรกีแท้ แทนบูชาเทพเจ้า มี ห้องสมุดเซลซุส ที่สร้างโดยกงสุล “ทิวเรียส จูเลียส อควิวลา” (Julius Aquila) เพื่ออุทิศแด่นายกเทศมนตรีซึ่งเป็นพ่อของท่านกงสุล และยังได้บรรจุศพของผู้เป็นพ่อไว้ใต้ห้องสมุดแห่งนี้ แต่มาถูกทำลายทั้งตัวอาคารและหนังสือจากข้าศึกศัตรู มีการประสพภัยจากแผ่นดินไหวบ้าง เสียหายไปมากแต่ก็ยังยึดหยัดเคียงคู่กาลเวลามาได้ไม่ห่างกันนักมี วิหารแห่งจักรพรรดิเฮเดรียน (Temple of Hadrian) ที่สร้างขึ้นเพื่อถวายแด่จักรพรรดิเฮเดรียน ซึ่งพระองค์คืออีกหนึ่งจักรพรรดิผู้ยิ่งใหญ่ของโรมัน วิหารแห่งนี้เมื่อเทียบกับอายุแล้วต้องบอกว่ายังอยู่ในสภาพที่สมบูรณ์มาก และยังถูกออกแบบอย่างสวยงามโดยเฉพาะเสาโครินเธียนทั้ง 4 ต้นที่อยู่ทางด้านหน้าวิหาร โครงประตูหน้ามีจั่วหินโค้งแกะสลักลวดลายสวยงามน่ามอง นำท่านช้อปปิ้ง ณ ศูนย์ผลิตเสื้อผ้าคุณภาพสูง ประเทศตุรกีถือเป็นประเทศหนึ่งที่ขึ้นชื่อในด้านเครื่องหนัง และมีการผลิต ผลิตภัณฑ์จากหนังคุณภาพสูงออกมาได้ดี ให้ท่านได้อิสระเลือกซื้อสินค้าเครื่องหนังกันได้ตามอัธยาศัย ไม่ว่าจะเป็น เสื้อ กระเป๋า เสื้อโค้ท และอีกมากมาย

เที่ยง

รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

เดินทางสู่ เมืองปามุกคาล (Pamukkale) ในอดีตปามุกคาลเคยเป็นที่ตั้งของนคร “เฮียราโปลิส” (Hierapolis) และที่ตั้งของลานหินปูนขนาดมหึมา ชม ปราสาทปูยฝ้าย สิ่งมหัศจรรย์ทางธรรมชาติ เกิดขึ้นจากธารน้ำใต้ดินซึ่งมีส่วนประกอบของแคลเซียมออกไซด์และมีอุณหภูมิประมาณ 35 องศาเซลเซียสใต้ไหลลงมาจากภูเขา “คาลดากิ” แล้วแร่ธาตุเกิดการตกตะกอนทำปฏิกิริยาจับตัวกันเป็นก้อนแข็งลดหลั่นเป็นชั้นเป็นแอ่งเป็นลานต่างกันไป แต่กลับกลายเป็นเหมือนประติมากรรมจากฝีมือธรรมชาติ สวยงามแปลกตาจนในที่สุดปามุกคาลก็ได้รับการยกย่องให้เป็นมรดกโลกทางธรรมชาติและวัฒนธรรมจากองค์การยูเนสโกเมื่อในปี พ.ศ. 2531 คำว่า “ปามุกคาล ในภาษาตุรกีนั้นหมายถึง “ปราสาทปูยฝ้าย” เพราะบางส่วนของมุมของก้อนแคลเซียมก็มีรูปร่างคล้ายก้อนเมฆหรือก้อนหิมะตามแต่จะจินตนาการ ส่วนบางจุดก็จะเป็นแอ่งรองรับน้ำแร่อุณหภูมิประมาณ 35 องศาเซลเซียสที่ชาวตุรกีนิยมนำไปอาบและดื่มกิน เพราะเชื่อว่าเป็นน้ำแร่ธรรมชาติที่มีสรรพคุณในการรักษาโรคความดันโลหิตสูง โรคหัวใจ โรคทางเดินปัสสาวะ โรคไตและโรคไขข้ออักเสบ



เย็น

รับประทานอาหารเย็น ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Richmond Thermal หรือระดับเดียวกัน

วันที่หก

เมืองปามุกคาล – เมืองคอนย่า – คาราวานส์ไลน์ – เมืองคัปปาโดเกีย – ชมระบำหน้าท้อง

เช้า

รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

เดินทางสู่ เมืองคอนย่า (Konya) เมืองที่ยิ่งใหญ่ไม่แพ้เมืองใดเพราะมีตำแหน่งเป็นถึงอดีตเมืองหลวงของอาณาจักรอนาโตเลียในอดีต เมืองคอนย่าเจริญรุ่งเรืองมากในสมัย “สุลต่านอาเลดิน เคย์โคบาท” ความรุ่งเรืองนี้ทำให้เกิดการก่อสร้างอาคารและวิหารต่างๆ มากมาย และส่วนใหญ่สิ่งก่อสร้างเหล่านี้ก็โดดเด่นด้วยสถาปัตยกรรมของเปอร์เซียและไบแซนเทียมตามที่ได้รับอิทธิพลเข้ามาในเวลานั้น ชม คาราวานส์ไลน์ (Caravanserai) ซึ่งเป็นจุดพักแรมของชาวเติร์กในสมัยออตโตมัน หรือเรียกง่าย ๆ ว่าเป็นโรงแรมข้างทางของคนเดินทางในยุคนี้ หากมองจากมุมสูงจะเห็นเป็นเหมือนรั้วกำแพงล้อมเป็นกรอบสี่เหลี่ยมอยู่กลางทุ่งกว้าง ตรงกลางของกรอบจะเป็นพื้นที่โล่งหรืออาจจะมีย่านชาตรี และมีส่วนที่เป็นหลังคาสามารถบังแดดฝนและลมหนาวได้ นักเดินทางที่มาพร้อมกองคาราวานม้าและอูฐมักแวะพักแรมในช่วงค่ำ จนรุ่งเช้าก็จะออกเดินทางต่อ

กลางวัน

รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

นำท่านเดินทางสู่ โรงงานเครื่องประดับ (Jewelry Factory) เพื่อให้ท่านได้ชมการสาธิต กรรมวิธีการผลิตสินค้าพื้นเมืองที่มีคุณภาพและชื่อเสียงโด่งดังให้ท่านเลือกซื้อได้ตามอัธยาศัย เดินทางสู่ เมืองคัปปาโดเกีย (Cappadocia) เมืองมรดกโลกจากการการันตีโดยยูเนสโก และยังเป็นเมืองที่อุดมไปด้วยความสวยงามของภูมิประเทศ เพราะตั้งอยู่ระหว่างทะเลและภูเขา ด้วยรูปลักษณะของคัปปาโดเกียที่ดูแปลกไม่เหมือนใคร ทำให้มีคำถามเกิดขึ้นเสมอว่า เหตุใดคัปปาโดเกียจึงมีลักษณะเช่นนี้ เพราะแม้แต่ผู้ที่ค้นพบคัปปาโดเกียคนแรกอย่าง “ฮาลี คานาโซส” ก็ยังสงสัยในรูปทรงประหลาดของดินแดนแห่งนี้ พื้นที่ที่เป็นคัปปาโดเกียอย่างที่เห็นทุกวันนี้เมื่อกว่า 3 ล้านปีก่อนหลังจากเกิดการระเบิดของภูเขาไฟอย่างรุนแรง ก็ได้ผลัดดันลาวาออกมาเป็นจำนวนมาก และทับถมทั้งเก้าถ่านหนาบางคละกันไปจนเกิดเป็นแผ่นดินใหม่ขึ้น จากนั้นก็ถูกแดด ฝน ลม หิมะกัดเซาะทีละเล็กละน้อย ระยะเวลา 3 ล้านปีธรรมชาติจึงสร้างสรรค์ความแปลกให้แก่โลกแบบคาดไม่ถึง คัปปาโดเกียจึงกลายเป็นเหมือนดินแดนพิศวงที่เต็มไปด้วยแท่งหินเป็นรูปทรงกระบอกบ้าง รูปกรวยคว่ำบ้าง บางชิ้นเป็นเหมือนปล่องหรือโดมสูงที่คนสามารถเข้าไปอยู่ด้านในได้ และมีอยู่มากมายเหมือนเป็นเมืองในเทพนิยาย จนชาวพื้นเมืองพากันเรียกคัปปาโดเกียในอีกชื่อหนึ่งว่า ปล่องไฟนางฟ้า (Fairy Chimney)



เย็น

รับประทานอาหารเย็น ณ ห้องอาหารของโรงแรม

นำท่านชม ระบายหน้าท้อง กิจกรรมที่ควรได้สัมผัสและอย่าพลาดให้ตัวเองต้องเสียดายในภายหลัง เพราะนี่คือกิจกรรมพิเศษที่บ่งบอกถึงเอกลักษณ์สำคัญของชาวตุรกีมาตั้งแต่อดีต และนักท่องเที่ยวก็มักรอคอยที่จะได้ชม โดยเฉพาะไฮไลท์ของการแสดงก็ต้องเป็น “ระบายหน้าท้อง” (Belly Dance) ที่ชวนตื่นตาตื่นใจและรู้สึกสนุกก็คักไปกับผู้แสดงด้วย นักแสดงเหล่านี้ถือว่าเป็นยอดฝีมือ หากโชคดีกว่านั้นคุณจะได้เป็นแค่ผู้ชมแต่อาจถูกเชิญให้ขึ้นบนเวทีไปร่วมสนุกกับนักแสดงเหล่านี้ด้วยก็ได้ ฉะนั้นนอกจากจะสนุกแล้วก็ยังได้ประสบการณ์ดีๆ และความประทับใจกลับบ้านอีกด้วย

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Mustafa Hotel หรือระดับเดียวกัน

วันที่เจ็ด

เมืองคัปปาโดเกีย – นครใต้ดินไคมาคลี – พิพิธภัณฑ์กลางแจ้งเกอร์เม – โรงงานพรม – โรงงานเซรามิค – เมืองอังการ่า

เช้า

รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม



สำหรับท่านที่สนใจนั่งบอลลูน พร้อมกัน ๓ บริเวณลือบบี้ โดยมีเจ้าหน้าที่บริษัทบอลลูนรอรับท่าน เพื่อนำท่านเปิดประสบการณ์ใหม่ที่ไม่ควรพลาด กับการนั่งบอลลูนชมวิวดูสวย ๆ ของเมืองคัปปาโดเกียจากด้านบน พร้อมรับประกาศนียบัตรที่มอบให้กับทุกท่าน

**(ทัวร์นั่งบอลลูนนี้เป็นทัวร์พิเศษ ไม่ได้รวมอยู่ในค่าทัวร์ ค่าขึ้นบอลลูนประมาณท่านละ 250 ดอลลาร์สหรัฐ กรุณาสอบถามหัวหน้าทัวร์)** นำท่านเข้าชม นครใต้ดินไคม์คลี (Underground City of

**Kaymakli**) เมืองที่เกิดจากความพยายามในการลี้ภัยของชาวเมืองโดยการช่วยกันขุดเจาะโพรงใต้ดินลึกถึง หลายเมตร แล้วแบ่งออกเป็นห้องต่าง ๆ ซึ่งก็กว้างขวางมากจนดูไม่น่าเชื่อว่า จะเกิดขึ้นด้วยแรงงานการขุดของมนุษย์ เพราะบางจุดนั้นมีความลึกลงไปใต้ดินมากที่สุดถึง 85 เมตร และก็ไม่ได้แค่ขุดให้ลึกกลงในดินเพื่อการหลบภัยข้าศึกเท่านั้น แต่ยังสามารถแบ่งเป็นห้องต่าง ๆ จนครบทุกความสะดวกสบาย เช่นมีห้องโถง ห้องนอน ห้องน้ำ ห้องครัวห้องอาหาร โบสถ์ แต่สภาพอากาศด้านล่างนั้นยังเย็นสบายด้วยอุณหภูมิเฉลี่ยประมาณ 17-18 องศาเซลเซียส สมกับที่เรียกกันว่าเป็นเมืองใต้ดินจริงๆ



กลางวัน

รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

นำท่านชม พิพิธภัณฑ์กลางแจ้งเกอเรเม่ (Goreme Open Air Museum) ที่ครั้งหนึ่งเคยเป็นศูนย์กลางของศาสนาคริสต์ในช่วง พ.ศ. 552 เพราะฉะนั้นที่นี่จะมีสิ่งก่อสร้างที่เกี่ยวข้องกับศาสนาคริสต์อยู่มากกว่าเมืองอื่นๆ อย่างเช่น “โบสถ์เซนต์บาร์บารา” ที่ถือได้ว่าเป็นโบสถ์เก่าแก่ที่สร้างขึ้นในยุคแรกๆ ที่มีภาพเขียนแนวเฟรสโกโทนบนผนังและเพดานโบสถ์ แต่เพราะเสลาที่ยาวนานทำให้สีของภาพจืดจางลงไปมากแล้ว และ “โบสถ์แอปเปิล” ที่อยู่ใกล้กัน หากอยากเห็นภาพเขียนแนวเฟรสโกโทนที่สีสันจัดจ้านมากกว่าในโบสถ์เซนต์บาร์บาราก็ให้มาที่นี่ ซึ่งส่วนมากเป็นภาพที่แสดงถึงพระประวัติของพระเยซู และที่ได้ชื่อเรียกว่าโบสถ์แอปเปิลก็เพราะด้านหน้าของโบสถ์มีต้นแอปเปิลอยู่นั่นเอง รวมทั้งที่ “โบสถ์มังกร” หรือที่ชาวพื้นเมืองเรียกว่า “Yilani Kilise” ก็จะมีความน่าสนใจอยู่ที่ภาพวาดการต่อสู้ของนักรบในยุคนั้น ชม โรงงานทอพรม ผลิตภัณฑ์ขึ้นชื่อของประเทศตุรกี ที่มีลวดลายที่สวยงามและประณีต ให้ท่านได้อิสระเลือกซื้อสินค้าและของที่ระลึกได้ตามอัธยาศัย เดินทางสู่ เมือง



อังการ่า (Ankara) เมืองอังการ่า เมืองหลวงของประเทศตุรกี และเป็นเมืองที่ใหญ่เป็นอันดับ 2 รองจากอิสตันบูล เป็นศูนย์กลางของทั้งคมนาคม เศรษฐกิจ และการศึกษาของประเทศอีกด้วย

เย็น รับประทานอาหารเย็น ณ ภัตตาคาร

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Royal Carine Hotel หรือระดับเดียวกัน

วันที่แปด เมืองอังการ่า – เมืองอิสตันบูล – พระราชวังโดลมาบาเซ่

เช้า รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

เดินทางสู่ เมืองอิสตันบูล (Istanbul)

กลางวัน รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

นำท่านเข้าชมภายใน พระราชวังโดลมาบาเซ่ (Dolmabahce Palace) พระราชวังขนาดใหญ่ที่ดั้งเดิม

เป็นสง่าติดกับช่องแคบบอสฟอรัส และเป็นพระราชวังชื่อดังที่ได้ชื่อว่าเป็นที่สุดแห่งความยิ่งใหญ่อลังการของตุรกี ซึ่งสร้างขึ้นตามดำริของ “พระเจ้าอับดุลเมซิดที่ 1” (Abdulmecid I) ที่ต้องการสร้างพระราชวังแห่งใหม่ที่ทันสมัยกว่าพระราชวังทอปกาปีซึ่งเป็นที่ประทับเดิมและใช้เวลาสร้างนานถึง 13 ปีโดยแล้วเสร็จในปี 1856 ที่แน่ๆ คือกว่าจะสร้างเสร็จก็หมด



งบประมาณไปมากถึง 1,500 ล้านดอลลาร์สหรัฐ พระราชวังแห่งนี้จึงเป็นหนึ่งในสาเหตุที่ทำให้การเงินของประเทศระส่ำระสายเข้าขั้นวิกฤต แลกมากับการได้เป็นพระราชวังที่มีความหรูหราที่สุดด้วยจำนวนห้องมากถึง 285 ห้อง และเพราะได้รับอิทธิพลในการออกแบบตกแต่งจากทางฝั่งยุโรป ทำให้พระราชวังโดลมาบาเซ่สวยงามด้วยศิลปะผสมผสานระหว่างสถาปัตยกรรมแบบบารอก รอกโคโคและนีโอคลาสสิก แอปมีศิลปะแบบออตโตมันดั้งเดิมแทรกอยู่ทั่วไป สิ่งที่ยากบอกคือไม่ว่าจะเป็นห้องไหนโซนใดภายในพระราชวังโดลมาบาเซ่ก็ล้วนแต่สวยสะดุดตาและอลังการเกินประมาณจากการตกแต่งด้วยหินอ่อน ไม้คุณภาพดีราคาสูงลิบ มีคอลเลกชันภาพเขียนล้ำค่า ที่สำคัญคือพระราชวังแห่งนี้ใช้ทองคำในการตกแต่งผนังและเพดานน้ำหนักมากถึง 14 ตัน

เย็น รับประทานอาหารเย็น ณ ภัตตาคาร

นำท่านเข้าสู่ที่พัก ณ Ramada Merter หรือระดับเดียวกัน

วันที่เก้า เมืองอิสตันบูล – สไปซ์มาร์เก็ต – สนามบิน – ดูไบ

เช้า รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม



อิสระช้อปปิ้งที่ **สไปซ์มาร์เก็ต (Spice Market)** ซึ่งเป็นย่านช้อปปิ้งที่ใหญ่เป็นอันดับสองรองจากตลาดแกรนด์บาร์ซาร์ และก่อก่อตั้งมานานตั้งแต่ พ.ศ. 2203 สินค้าที่มีจำหน่ายในตลาดแห่งนี้ก็ตรงตามชื่อนั่นคือ กลุ่มเครื่องเทศที่แทบทุกร้านจะมีกระบะไม้วางเรียงกันเป็นแถวแล้วบรรจุผงเครื่องเทศไว้จนเต็ม เครื่องเทศแต่ละชนิดก็มีสีสันแตกต่างกันไป ส่วนใหญ่จึงมักเป็นคนพื้นที่จะมาซื้อนำไปปรุงอาหาร และยังมีสินค้ากลุ่มธัญพืชทั้งหลาย โดยเฉพาะตระกูลถั่วของตุรกีจะเป็นที่ขึ้นชื่อมากในตลาดเครื่องเทศยังมีผลไม้ทั้งสดและแห้ง น้ำผึ้งแท้ น้ำมันหอมระเหย สมุนไพร ชาท้องถิ่นชั้นดี และที่นาลองชิมสำหรับนักท่องเที่ยวก็คือขนมพื้นเมืองของตุรกีแท้ๆ ตรงตามต้นตำรับก็หาได้ไม่ยากในตลาดแห่งนี้ และยังมีราคาถูกอีกด้วย

ได้เวลาอันสมควรนำท่านเดินทางสู่ สหามบินอิสตันบูล **Sabiha Gokeen International Airport**

**15.35 น.** ออกเดินทางสู่ เมืองดูไบ โดยสายการบินเอมิเรตส์ เที่ยวบินที่ **EK120** (บริการอาหารและเครื่องดื่มบนเครื่องบิน)

**21.00 น.** ถึงสนามบิน เมืองดูไบ ประเทศสหรัฐอาหรับเอมิเรตส์ แวะเปลี่ยนเครื่อง

**22.30 น.** เดินทางสู่ กรุงเทพฯ โดยสายการบินเอมิเรตส์ โดยเที่ยวบินที่ **EK 374** (บริการอาหารและเครื่องดื่มบนเครื่องบิน)

**วันที่สิบ** ดูไบ – สุวรรณภูมิ

**08.00 น.** เดินทางถึง สนามบินสุวรรณภูมิ โดยสวัสดิภาพพร้อมความประทับใจ

\*\*\*\*\*

### อัตราค่าบริการ

วันเดินทาง		ราคา
กันยายน 2561	13-22 ก.ย.,	<b>29,900</b>
	27 ก.ย. – 6 ต.ค.,	
ตุลาคม 2561	25 ต.ค. – 3 พ.ย.,	
พฤศจิกายน 2561	2-11, 16-25 พ.ย.,	
	23 พ.ย.-2 ธ.ค. 61	

ธันวาคม 2561	2-11, 6-15 ธ.ค. 61	
มกราคม 2562	18-27 / 23 ม.ค. – 1 ก.พ. / 25 ม.ค. – 3 ก.พ. 31 ม.ค. – 9 ก.พ.	<b>29,900</b>
กุมภาพันธ์ 2562	1-10 / 8-17 / 13-22 / 14-23 / 15-24 / 26 ก.พ.-7 มี.ค. / 28 ก.พ. – 9 มี.ค.	
มีนาคม 2562	1-10 / 8-17 / 15 -24	

เด็ก (อายุไม่เกิน 12 ปี) ไม่มีเตียงลดท่านละ 2,000 บาท

พักเดี่ยว เพิ่มท่านละ 8,000 บาท

#### อัตราี่รวม

- ✓ ค่าตั๋วเครื่องบินชั้นที่ศานาจรไป-กลับ โดยสายการบินเอมิเรตส์ (EK)
- ✓ ค่าที่พักระดับมาตรฐาน (ห้องละ 2-3 ท่าน) ตามที่ระบุในรายการ
- ✓ ค่ารถปรับอากาศ และบริการนำเที่ยวตามที่ระบุในรายการ
- ✓ ค่าเข้าชมสถานที่ และค่าธรรมเนียมตามที่ระบุในรายการ
- ✓ ค่าอาหารตามที่ระบุในรายการ
- ✓ ค่าประกันภัยในการเดินทาง 2,000,000 / 500,000 บาท (เงื่อนไขตามกรมธรรม์)

#### อัตราี่ไม่รวม

- ✗ ค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม 7% ภาษีหัก ณ ที่จ่าย 3% กรณีต้องการใบเสร็จ
- ✗ ค่าน้ำหนักของกระเป๋าในกรณีเกินกว่าสายการบินกำหนดให้ 30 กิโลกรัมต่อหนึ่งคน
- ✗ ค่าใช้จ่ายส่วนตัวต่าง ๆ นอกรายการ อาทิ ค่าโทรศัพท์ ค่าชักรีด และค่าเครื่องดืมในห้องพัก
- ✗ ค่าทิปไกด์ท้องถิ่น ท่านละ 3 ดอลลาร์สหรัฐ / คน / วัน



**X** คนขับรถท้องถิ่น ท่านละ 2 ดอลล่าร์สหรัฐ / คน / วัน

**X** ค่าทิปหัวหน้าทัวร์ไทย ขั้นต่ำ 100 บาท / วัน / คน

### เงื่อนไขในการจองทัวร์

1. สำหรับการจอง กรุณาชำระเงินมัดจำท่านละ 20,000 บาท
2. ชำระยอดทั้งหมดก่อนการเดินทางไม่น้อยกว่า 20 วัน
3. หากไม่ชำระค่าใช้จ่ายภายในกำหนด ทางบริษัทจะถือว่าท่านยกเลิกการเดินทางโดยอัตโนมัติ

### การยกเลิกและคืนค่าทัวร์

1. ยกเลิกก่อนการเดินทาง 45 วันขึ้นไป คืนมัดจำทั้งหมด
2. ยกเลิกก่อนการเดินทาง 30 วันขึ้นไป เก็บค่าใช้จ่ายเบื้องต้น 5,000 บาท
3. ยกเลิกก่อนการเดินทาง 25-30 วัน เก็บเงินมัดจำทั้งหมด
4. ยกเลิกก่อนการเดินทาง 15-25 วัน เก็บค่าใช้จ่าย 50% ของราคาค่าทัวร์ทั้งหมด
5. ยกเลิกก่อนการเดินทางน้อยกว่า 15 วัน ขอเก็บค่าใช้จ่าย 100% ของราคาค่าทัวร์ทั้งหมด

### หมายเหตุ

1. บริษัทขอสงวนสิทธิ์ยกเลิกการเดินทางก่อนล่วงหน้าในกรณีที่ผู้เดินทางไม่ถึง 30 ท่าน และทางบริษัทยินดีคืนเงินโดยหักเฉพาะค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นตามจริง
2. บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงรายละเอียดบางประการ เมื่อเกิดเหตุจำเป็นสุดวิสัย และไม่รับผิดชอบใดๆ ในกรณีที่สูญหาย สูญเสียหรือได้รับบาดเจ็บที่นอกเหนือความรับผิดชอบของหัวหน้าทัวร์ เช่น ภัยธรรมชาติ ปัญหาการเมือง เป็นต้น
3. เนื่องจากรายการทัวร์นี้เป็นแบบเหมาจ่ายเบ็ดเสร็จ หากท่านสละสิทธิ์การใช้บริการใดๆ หรือถูกปฏิเสธการเข้าประเทศไม่ว่ากรณีใดๆ ก็ตาม ทางบริษัทขอสงวนสิทธิ์ไม่คืนเงินในทุกกรณี
4. เมื่อท่านได้ชำระเงินมัดจำหรือทั้งหมดไม่ว่าจะเป็นการชำระผ่านตัวแทนของบริษัทหรือชำระโดยตรงกับทางบริษัท จะถือว่าท่านรับทราบและยอมรับเงื่อนไขต่างๆ ของบริษัทฯ ที่ได้ระบุไว้โดยทั้งหมด